

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»**

**ПРИНЯТО**

На заседании педагогического совета  
от 27.05.2025.  
протокол №4

Принято с учётом  
согласования с  
организацией -партнёром  
ООО «Арх. студия»  
08.04.2025.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор СПб ГБПОУ «АУГСГиП»  
\_\_\_\_\_ А.М. Кривоносов

27.05.2025.

**ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

по профессиональному модулю ПМ.01  
«Проектирование объектов архитектурной среды»

по МДК 01. 02 «Объёмно-пространственная композиция с элементами  
макетирования»  
(36 часов)

**По специальности 07.02.01 «Архитектура»**

**Основное общее образование 9 кл.  
ФГОС 4**

Санкт-Петербург  
2025

Рабочая программа учебной практики по МДК 01. 02 «Объёмно-пространственная композиция с элементами макетирования» по профессиональному модулю ПМ.01 «Проектирование объектов архитектурной среды» составлена на основании требований Федерального Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования к содержанию и уровню подготовки выпускника по специальности 07.02.01 «Архитектура» и в соответствии с учебным планом для специальности. ФГОС №4.

Рассмотрена на заседании методического совета СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

**16.04.2025**

протокол № 3

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

<b>1. Паспорт рабочей программы учебной практики</b>	<b>4</b>
1.1. Область применения рабочей программы учебной практики	
1.2. Место учебной практики в структуре основной профессиональной образовательной программы	
1.3. Цели и задачи – требования к результатам прохождения учебной практики	
1.4. Количество часов учебной практики	
<b>2. Результаты освоения учебной практики</b>	<b>5</b>
<b>3. Структура и содержание учебной практики</b>	<b>6</b>
3.1. Тематический план учебной практики	
3.2. Содержание учебной практики	
<b>4. Условия прохождения учебной практики</b>	<b>9</b>
4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению учебной практики	
4.2. Информационное обеспечение учебной практики	
4.3 . Общие требования к организации учебной практики	
4.4. Кадровое обеспечение учебной практики	
<b>5. Контроль и оценка результатов прохождения практики</b>	<b>10</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ « ОПК в рисунке»**

## **1.1. Область применения рабочей программы учебной практики**

Рабочая программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 07.02.01 «Архитектура»

## **1.2. Место учебной практики в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная практика по МДК 01.02 входит в профессиональный модуль ПМ01. «Проектирование объектов архитектурной среды». В рамках этого модуля ей предшествуют МДК 01.02 «Объемно-пространственная композиция с элементами макетирования»

## **1.3. Цели и задачи – требования к результатам прохождения учебной практики**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения учебной практики должен:

### **иметь практический опыт:**

- осуществления изображения архитектурного замысла

### **уметь:**

- использовать приемы и технику исполнения графики как формы фиксации принятого решения;
- выполнять отмывку и другие виды покраски чертежей;
- выполнять с построением теней ортогональные чертежи, аксонометрические и перспективные проекции;

### **знать:**

- основы теории архитектурной графики;
- принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы; приемы нахождения точных пропорций;
- законы, методы и приемы проецирования, выполнения перспективных проекций, построения теней на ортогональных, аксонометрических и перспективных проекциях;

## 1.4. Количество часов учебной практики - 36

### 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения учебной практики является овладение обучающимся видом профессиональной деятельности (ВПД), в том числе профессиональными и общими компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.3	Осуществлять изображение архитектурного замысла ,выполняя архитектурные чертежи и макеты.
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе <u>традиционных российских духовно-нравственных ценностей</u> , в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Тематический план учебной практики

<b>Код профессиональных и общих компетенций</b>	<b>Наименование тем учебной практики</b>	<b>Кол-во часов</b>
ПК1.3, ОК 1-9	Выдача задания на практику. Цели и задачи практики по МДК 01.02.	<b>2</b>
	Фронтальная композиция Зарисовка фасада памятника архитектуры. (карандаш, тушь, сангина, пастель)	<b>6</b>
	Объемная композиция. Памятник архитектуры в историческом пейзаже.	<b>14</b>
	Глубинно-пространственная композиция. Архитектурный ансамбль	<b>12</b>
	<b>зачет</b>	<b>2</b>
<b>Всего</b>		<b>36</b>

### 3.2. Содержание учебной практики

Наименование тем	Содержание практических занятий	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Выдача задания на практику. Цели и задачи практики по ОПК. а) Содержание практики (тематика) б) Объём выполняемых работ в) Ознакомление студентов с ранее выполненными работами студентов. г) Краткая историческая справка по историческим местам.	2	2
Фронтальная композиция.	Зарисовка фасада памятника архитектуры. (карандаш, тушь, сангина, пастель)		
	1   Компоновка в формате, построение.	2	2
	2   Работа мягкими материалами. Светотеневые отношения. Большие формы.	2	2
	3   Проработать тона воздушной перспективы, прорисовать свет. Проработать акценты. Окончание работы. Оценка.	2	2
Объемная композиция	Памятник архитектуры в историческом пейзаже. Выполнение в карандаше		
	1   Компоновка в формате, построение.	2	2
	2   Продолжение построения перспективы. Определение планов композиции.	2	2
	4   Окончание работы в карандаше	2	2
	Памятник архитектуры в историческом пейзаже . Выполнение в цвете		

		Начало работы в цвете. Большие тональные отношения.	2	2
		Прописать детали первого плана	2	2
		Прописать детали следующих планов.	2	2
		Окончание работы, обобщение. Оценка	2	2
Глубинно-пространственная композиция		Архитектурный ансамбль (карандаш)		2
		Компоновка в формате. Построение в карандаше.	2	2
		Продолжение построения перспективы. Определение планов композиции	2	2
		Окончание работы в карандаше	2	2
		Архитектурный ансамбль (акварель)		2
		Начало работы в цвете. Большие тональные отношения.	2	2
		Прописать детали первого плана	2	2
		Прописать детали следующих планов.	2	2
		Окончание работы, обобщение. Оценка	2	2
	<b>Зачёт</b>	2		
	<b>Всего часов учебной практики</b>	<b>36</b>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## 4. УСЛОВИЯ ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению учебной практики

Реализация данной программы практики по МДК01.02 происходит на пленэре и в кабинете рисунка.

Оборудование учебного кабинета:

- мольберты;
- стулья;
- наглядный материал (образцы работ)

На пленэре студент должен иметь с собой:

- этюдник;
- планшет с натянутой бумагой;
- кисти и краски;
- раскладной стульчик;
- карандаши простые;
- пастельный набор

### 4.2. Информационное обеспечение учебной практики

#### Основная

**Скакова А. Г.** Рисунок и живопись : учебник для СПО / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 164 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

**Хворостов А. С.** Живопись. Пейзаж : учебник и практикум для СПО / А. С. Хворостов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Профессиональное образование). — URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: по подписке.

**Киплик Д. И.** Техника живописи : учебное пособие / Д. И. Киплик.— Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2020. — 592 с. — URL : <https://e.lanbook.com>. — Режим доступа: по подписке

### 4.3. Общие требования к организации образовательного процесса учебной практики)

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля **ПМ01**. является освоение МДК 01.02

#### 4.4. Кадровое обеспечение учебной практики.

Преподаватель рисунка, имеющий опыт работы. Квалификация соответствующая профилю модуля «Проектирование объектов архитектурной среды» и специальности «Архитектура». Прохождение стажировки и курсов повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года.

### 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ПК 1.3</b> Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные зарисовки и архитектурные пейзажи.	Демонстрация навыков выполнения теней и перспективных изображений объектов.	Наблюдения за действиями обучающегося, контроль за выполнением работ. Оценка качества выполнения задания.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	-демонстрация интереса к будущей профессии; -анализ инноваций в области архитектуры. эффективный поиск необходимой информации;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы практики.
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	-выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области архитектуры; -оценка эффективности и качества выполнения;	
ОК.03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и	-решение стандартных и нестандартных профессиональных	

личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	задач в области архитектуры;	
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	-вежливые и уважительные отношения с коллегами и руководителем.	
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	-использовать персональный компьютер и интернет при подготовке к занятиям и выполнению заданий;	
ОК.06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе <b>традиционных российских духовно-нравственных ценностей</b> , в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- активная жизненная позиция по патриотическому осознанному поведению в профессиональной и общественной деятельности.	
ОК.07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	- применять профессиональные знания в проектировании и общественной деятельности в области сохранения окружающей природной среды и экологии.	
ОК.08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	-организация самостоятельных занятий по физ. подготовке .	
ОК.09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	-использование различных источников, включая электронные;	



<b>Оглавление</b>					
Раздел 1.	Официальные документы				
	1	Дневник практики	стр.	3	
	2	Аттестационный лист.	стр.	6	
	3	Характеристика	стр.	7	
Раздел 2.	Портфолио по практике.			стр.	9

**СПБ ГБПОУ**  
**Академия управления городской средой, градостроительства и печати.**

**ДНЕВНИК УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**  
**МДК 01.02 «ОПК с элементами макетирования»**

Студент \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

Группа \_\_\_\_\_ Специальность 07.02.01 «Архитектура»

Руководитель практики:

Сроки прохождения практики с «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ по «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

№ за	Содержание выполняемых работ	Кол-во	Дата	Подпись
1	2	3	4	5
1	Выдача задания на практику. Цели и задачи практики по ОПК. Содержание практики и объём работы.	2		
2	Зарисовки фасада памятника архитектуры. Фронтальная композиция (карандаш, тушь, сангина, пастель)	2		
3	Работа мягкими материалами. Светотеневые отношения. Большие формы.	2		
4	Проработать тона воздушной перспективы, прорисовать свет. Проработать акценты. Окончание работы. Оценка.	2		
5	Объёмная композиция (памятник архитектуры в историческом пейзаже). Акварель. Построение в	2		
6	Продолжение построения перспективы. Определение планов композиции.	2		
7	Окончание работы в карандаше.	2		
8	Объёмная композиция (Памятник архитектуры в историческом пейзаже). Акварель. Выполнение в цвете.	2		
9	Начало работы в цвете. Большие тональные отношения.	2		
10	Прописать детали первого плана. Прописать детали следующих планов.	2		
11	Окончание работы. Обобщение. Оценка.	2		
12	Глубинно-пространственная композиция (Архитектурный ансамбль). Построение в карандаше.	2		

13	Продолжение построения перспективы. Определение планов композиции.	2		
14	Окончание работы в карандаше.	2		
15	Глубинно-пространственная композиция. (Архитектурный ансамбль). Акварель. Выполнение в	2		
16	Начало работы в цвете. Большие тональные отношения.	2		
17	Прописать детали первого плана. Прописать детали следующих планов.	2		
18	Окончание работы в цвете. Обобщение. Оценка. <b>Зачёт по практике.</b>	2		
	<b>ИТОГО:</b>	<b>36</b>		

Руководитель практики:

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

**Аттестационный лист по учебной практике МДК 01.02 «ОПК с элементами макетирования»**

\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

Группа \_\_\_\_\_ Специальность 07.02.01 «Архитектура»

Время проведения практики с «    » по «    » 20 г.

Место проведения практики: СПб ГБПОУ «Академия управления городской средой, градостроительства и печати», Санкт-Петербург, ул. Руставели, 33

Компетенция	Основные показатели результата	Уровень		
		Высокий	Средний	Ниже среднего
ПК 1.3. Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.	Качество выполнения рисунков в акварели и другой технике.			

Компетенции освоены, не освоены

Руководитель практики \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

«    » 20 г

**Характеристика деятельности студента по освоению компетенций при прохождении учебной практики учебной практике МДК 01.02 «ОПК с элементами макетирования»**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_  
 Группа \_\_\_\_\_ Специальность 07.02.01 «Архитектура»

Время проведения практики с « » по « » 20 г.

Место проведения практики: СПб «Академия управления городской средой, градостроительства и печати», Санкт-Петербург, ул. Руставели, 33

Код	Общие компетенции	Основные показатели оценки результата	Уровень		
			Высокий	Выше среднего	Средний
ОК.1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	-демонстрация интереса к будущей профессии; -анализ инноваций в области архитектуры. эффективный поиск необходимой информации;			
ОК.2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	-выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области архитектуры; -оценка эффективности и качества выполнения;			
ОК.3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	-решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области архитектуры;			
ОК.4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	-вежливые и уважительные отношения с коллегами и руководителем.			
ОК.5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей	-использовать персональный компьютер и интернет при подготовке к занятиям и выполнению заданий;			

	социального и культурного контекста.				
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе <b><u>традиционных российских духовно-нравственных ценностей</u></b> , в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- активная жизненная позиция по патриотическому осознанному поведению в профессиональной и общественной деятельности.			
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	- применять профессиональные знания в проектировании и общественной деятельности в области сохранения окружающей природной среды и экологии.			
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	-организация самостоятельных занятий по физ. подготовке .			
ОК9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	-использование различных источников, включая электронные;			

Деятельность студента по освоению компетенций на уровне: высокий, выше среднего

Руководитель практики \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

« » 20 г

## **Раздел 2. Портфолио**

*Фотографии работ*